



# PAYSAGES EN DEVENIR

**COLLOQUE**  
**2&3 AVRIL 2009** à partir de 9h30

**Université de Picardie Jules-Verne**  
**Faculté des Arts d'Amiens**

Faculté des Arts  
Université de Picardie Jules-Verne  
30, rue des Teinturiers  
80080 Amiens

03.22.22.43.43



# JEUDI 2 AVRIL

## NOUVEAUX PAYSAGES

- 9h 30           Présentation du colloque
- 9 h 45           « **New topographics** » : au-delà d'une thématique, une nouvelle approche de la photographie et du paysage  
Paul Vancassel (Université Rennes II)
- 10 h 15          **Du paysage à l'œuvre photographique, démarches de projet**  
Hélène Saule-Sorbé (Université Bordeaux III)
- 10 h 45          Pause
- 11 h 00          **Paysages imposés. *Le Temps des grâces* (Dominique Marchais, 2009) et *Paysage imposé* (Pierre Creton, 2006)**  
En présence des cinéastes et de Cyril Neyrat (critique, *Cahiers du cinéma*, *Vertigo*)

## CHEMIN FAISANT

- 14 h             **Rencontres du paysage et de la machine cinématographique**  
Grégoire Quenault (Université Amiens)
- 14 h 45          **Corot, le paysage au présent**  
Emmanuel Pernoud (Université Amiens)
- 15h15            Pause
- 15 h 30          **Une locomotive et le devenir d'un « paysage fer » (deux livres et un film : François Bon, 15021, *Paysage fer*)**  
Jean-Bernard Vray (Université Saint-Étienne)
- 16 h 30          **États de voyage**  
Thierry Girard (photographe)
- 17h30            Pause
- 18h             **Projection. *L'Arrière-pays* de Safia Benhaïm (2009, 50')**  
En présence de la cinéaste

# VENDREDI 3 AVRIL

## L'OCCUPATION DES SOLS

- 9 h 45            **À la frange des villes (photographie contemporaine et espaces périurbains)**  
Danièle Méaux (Université Amiens)
- 10h 15           **Paysages du Nord dans le cinéma français : le sensible et le social**  
Fabien Gaffez (Festival international du Film d'Amiens ; université Amiens)
- 10h45            Pause
- 11h             **Le territoire à l'épreuve de la photographie**  
Benoît Grimbert (photographe), entretien avec Danièle Méaux (Université Amiens)

## DÉPARTS ET ENVOLS

- 14h 00           **100 ans de photographie aérienne, entre radiographies et camouflage**  
Philippe Nys (Université Paris VIII)
- 14h 30           **Paysage, royaume des fins. À propos des *Vacances du cinéaste* (Johan van der Keuken, 1974)**  
Philippe Fauvel (Critique, *Vertigo*)
- 15h45            Pause
- 16 h 00           **Un paysage en arrière-pensée. À propos de *L'Arrière-pays* (Safia Benhaïm, 2009)**  
Fabienne Costa (Université Amiens)
- 16 h 30           **La trace du paysage**  
Cyril Béghin (critique) et Valeria Apicella (chorégraphe et danseuse)

Colloque organisé par le Centre de recherches en arts « Images et formes »  
Université de Picardie Jules-Verne

Sous la direction de Fabienne Costa et Danièle Méaux

Plan de la ville

Faculté des Arts  
Université de Picardie Jules-Verne

30, rue des Teinturiers  
80080 Amiens

03.22.22.43.43

